

INFORMATIONS ET RESERVATIONS

AU BUREAU DE LOCATION . Box office information

Festival International d'Opéra Baroque BP 60071 - F 21202 Beaune Cedex
Tél. : 03 80 22 97 20

- > du 10 au 20 mars : réservation prioritaire aux Amis du Festival
- > du 21 mars au 8 juillet : du mardi au samedi :
de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures
- > du 9 au 31 juillet : du mardi au dimanche de 9 heures à 18 heures
- > Tél. : 03 80 22 97 20.
- > E-mail : festival.beaune@orange.fr & contact@festivalbeaune.fr
- > Site internet : www.festivalbeaune.com

LOCATION PAR CORRESPONDANCE . Postal booking

A l'aide du bulletin de réservation détachable joint ci-après accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de l'Association G. Dufay-Festival de Beaune.
Adresse : Bureau du Festival - BP 60071 - 21202 Beaune Cedex.

- avec une enveloppe timbrée pour un envoi en lettre
- avec un supplément de 5 € pour un envoi recommandé
- avec un supplément de 5 € pour les eurochèques.

Vos billets peuvent être gardés par le bureau de location (dans ce cas ils doivent être retirés avant 18 h au bureau ou sur le lieu du concert à partir de 20 h) ou expédiés (dans ce cas l'envoi des billets s'arrête 8 jours avant la date du concert choisi et ils doivent être retirés dans les mêmes conditions).

PAR AGENCES . Agencies

- Magasins FNAC, France billets : Paris, région parisienne et province : téléphone : 0 892 683 622 (0,34 € /mn) . Internet : www.fnac.com
- Internet : www.concertclassic.com

LES RÉDUCTIONS . Reduced tariffs

sont accordées aux :

- Groupes à partir de 10 personnes par concert
- Individuels qui prennent l'abonnement par week-end : soit la location pour tous les concerts d'un même week-end
- Scolaires, étudiants, chômeurs, bénéficiaires du RMI et handicapés, sur présentation des justificatifs correspondants.

IMPORTANT COVID-19

Des mesures garantissant la sécurité sanitaire de tous, public, artistes, équipes du Festival, seront mises en œuvre pour que le Festival reste un moment musical unique. Pour vous permettre de réserver en toute sécurité nous prenons dès à présent des engagements sur les conditions de remboursement très élargies et l'établissement d'un protocole sanitaire strict et évolutif. Consultez régulièrement notre site internet pour connaître ces évolutions.

Pour cette saison, nous mettons en place une procédure qui permettra de vous attribuer un placement optimisé en respectant, si besoin, la distanciation sociale :

- > Lors de votre réservation, vous avez seulement à choisir votre catégorie de place.

INFORMATIONS ET RESERVATIONS

> Pour répondre au mieux à l'exigence des derniers protocoles sanitaires en vigueur au moment du Festival, l'équipe de la billetterie se chargera de vous attribuer votre placement.

> Le placement sera effectué par date de réservation, chronologiquement.

> Enfin, vous serez informé de votre placement et vos billets seront disponibles dans les meilleurs délais.

ATTENTION

- Les concerts commencent à l'heure précise, soit 21 heures. Les retardataires ne peuvent entrer que lors d'une pause. Dans ce cas, le placement numéroté n'est pas obligatoirement assuré.

- Il est strictement interdit de photographier ou d'enregistrer durant les concerts.

- Le présent programme est communiqué sous réserve d'éventuelles modifications.

- Prière de penser à éteindre votre téléphone portable avant le début du concert.

COUR DES HOSPICES* ET REPLI À LA BASILIQUE NOTRE-DAME

En cas de conditions météorologiques défavorables, pluie ou temps orageux, humidité importante, froid ou canicule, les concerts prévus dans la Cour des Hospices sont repliés à la basilique Notre-Dame. Les replis sont toujours décidés après avis de la météorologie nationale et régionale. Cependant, il peut arriver que celle-ci annonce des risques qui ne se confirment pas. Le repli a toujours pour objectif primordial d'assurer la qualité et la sécurité du concert.. Dans la basilique, les places de 4e série sont à audition bonne mais sans vue directe. Une vidéo-retransmission (uniquement image) est assurée. Par précaution, munissez-vous d'un plaid ou d'un pull en raison de la fraîcheur toujours possible dans la cour.

RÈGLEMENT PAR CARTE BANCAIRE . **Credit card booking** . En euros

J'autorise le Festival de Beaune à débiter ma carte de crédit

Visa

Mastercard

Eurocard

Nom du titulaire

Numéro

Date d'expiration

Signature obligatoire



BULLETIN DE RESERVATION

à retourner avec votre règlement et une enveloppe timbrée
Bureau du Festival - BP 60071 - 21202 BEAUNE CEDEX
Tél. 03 80 22 97 20 / Fax. Idem

NOM, PRÉNOM

ADRESSE

E - MAIL

TÉLÉPHONE

PRIX DES PLACES

séries	TARIF A				TARIF A RÉDUIT*			
	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°
euros	120	70	35	15	102	60	30	12

séries	TARIF B				TARIF B RÉDUIT*			
	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°
euros	95	60	30	15	81	50	25	12

séries	TARIF C			TARIF C RÉDUIT*		
	1°	2°	3°	1°	2°	3°
euros	55	30	15	46	25	12

RÉSERVATION DES PLACES

DATES	TITRES	TARIF	SÉRIE	PRIX	NBRE	TOTAL
09. 07	Lucio Silla Mozart Equilbey	A				
10. 07	Magnificat Bach Spinosi	A				
11. 07	Récital Chiara Skerath Gluck, Mozart	C				
16. 07	l'Allegro Haendel Christie	A				
17. 07	Semele Haendel Alarcon	A				
18. 07	Récital P.-A. Bénos Haendel, Vivaldi	C				
23. 07	La Flûte enchantée Mozart Rhorer	A				
24. 07	Il Ritorno d'Ulisse Monteverdi Fuget	B				
25. 07	Récital Mari Eriksmoen Mozart	C				
30. 07	Récital Andreas Scholl Cantates	B				
31. 07	Il Trionfo Haendel Dantone	A				

Envoi recommandé ou frais bancaires Eurochèques + 5 €

TOTAL GENERAL €

Je joins un chèque de € à l'ordre de Ass. G. Dufay / Festival de Beaune

Veuillez m'expédier les billets. Je joins une enveloppe timbrée pour un envoi en lettre

Veuillez me garder les billets à l'Office que je retirerai 1 heure avant le concert.



BOOKING FORM

To be returned to Bureau du Festival - Office de Tourisme / BP 60071
F 21202 BEAUNE CEDEX - Phone. + 33 3 80 22 97 20 /

NAME, FIRST NAME

ADDRESS

E - MAIL

PHONE

PRICE OF SEATS

	TARIFF A				REDUCED TARIFF A*			
series	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°
euros	120	70	35	15	102	60	30	12

	TARIFF B				REDUCED TARIFF B*			
series	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°
euros	95	60	30	15	81	50	25	12

	TARIFF C			REDUCED TARIFF C*		
series	1°	2°	3°	1°	2°	3°
euros	55	30	15	46	25	12

CAUTION IMPORTANT : SEE THE CONDITIONS OF BOOKING

- Only the 1°, 2° and 3° series are numbered.
- the reduced prices (per concert) are available in the following cases : for persons attending every concert in the same week-end and groups of ten
- In case of bad weather some concerts take place in the basilica Notre-Dame (12th C.). In the Basilica the 4th series (lateral seats) have good audition but have not direct view. A video retransmission is assured (image only)
- The doors are closed immediately after the concerts beginning at 9 PM
- The program is given with reserve of modifications.

BOOKING OF SEATS

DATES	TITLES	TARIFF	SERIE	PRICE	NBR	TOTAL
09. 07	Lucio Silla Mozart Equilbey	A				
10. 07	Magnificat Bach Spinosi	A				
11. 07	Recital Chiara Skerath Gluck, Mozart	C				
16. 07	L'Allegro Handel Christie	A				
17. 07	Semele Handel Alarcon	A				
18. 07	Recital P.-A. Bénos Handel, Vivaldi	C				
23. 07	The Magic Flute Mozart Rhorer	A				
24. 07	Il Ritorno d'Ulisse Monteverdi Fuget	B				
25. 07	Recital Mari Eriksmoen Mozart	C				
30. 07	Recital Andreas Scholl Handel	B				
31. 07	Il Trionfo Handel Dantone	A				

TOTAL AMOUNT + 5 € FOR REGISTERED MAILING OR EUROCHECK €

I enclose my payment by check or international postal money
to order of Ass. Dufay/Festival de Beaune €

- Please send me the tickets.
- Please keep the tickets at the booking Office.